

# **P**NSANE FESTIVAL

**Bureau CCPAL  
Édition 2025**

The background is a light-colored, marbled paper with intricate, swirling patterns in shades of grey and white. On the left and right sides, there are partial views of circular frames with a gold or brass-like finish. In the bottom corners, there are small sprigs of greenery with tiny yellow flowers.

**AMD Agency**

# AMD

## Agence de booking pluridisciplinaire

AMD est une **association événementielle** qui organise notamment l'Insane Festival depuis 2015.

En 2023, **AMD Agency** voit le jour. Au travers de cette entité, l'objectif est de **proposer les meilleurs services de booking artistique en France et en Europe.**

Au fur et à mesure des années et des projets, nous avons développé une vision globale et **une expertise 360 de la production événementielle.**



31

ARTISTES

35

ÉVÉNEMENTS /AN

+ 150

ADHÉRENTS

+ 500

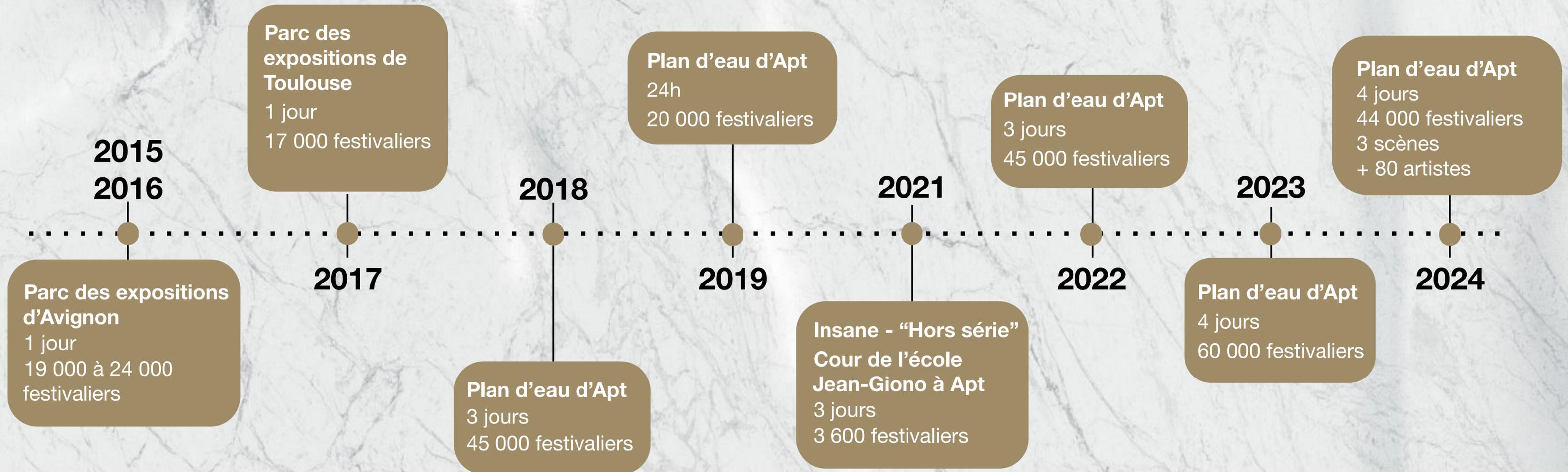
BOOKING /AN

The background is a light-colored, marbled surface with intricate, vein-like patterns in shades of grey and white. In the corners, there are decorative elements: gold-rimmed plates on the left and right, and sprigs of greenery with small yellow flowers in the bottom-left and bottom-right.

# Insane Festival

# INSANE FESTIVAL

## Un peu d'histoire



# INSANE FESTIVAL

## Présentation générale et chiffres clés



Musiques  
électroniques



3 jours



15 000  
festivaliers/jour



Festival labellisé  
RSO

Une communauté active  
sur les réseaux sociaux.



Un public mixte et jeune

+70% entre 21 et  
30 ans

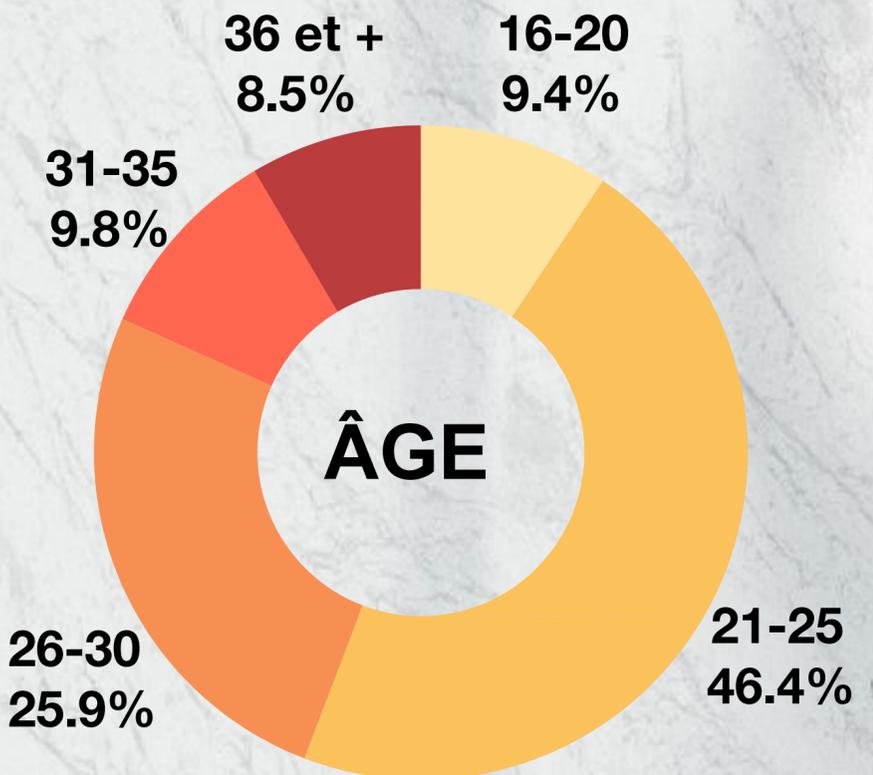
+70% dans le  
Sud-Est



46%



54%



# L'édition 2025

**Jeudi 29, vendredi 30 et samedi 31 mai 2025**

De 15H30 à 04H30 (musique de 16H à 04H)

Plan d'eau d'Apt, au pied du Parc Naturel du Luberon

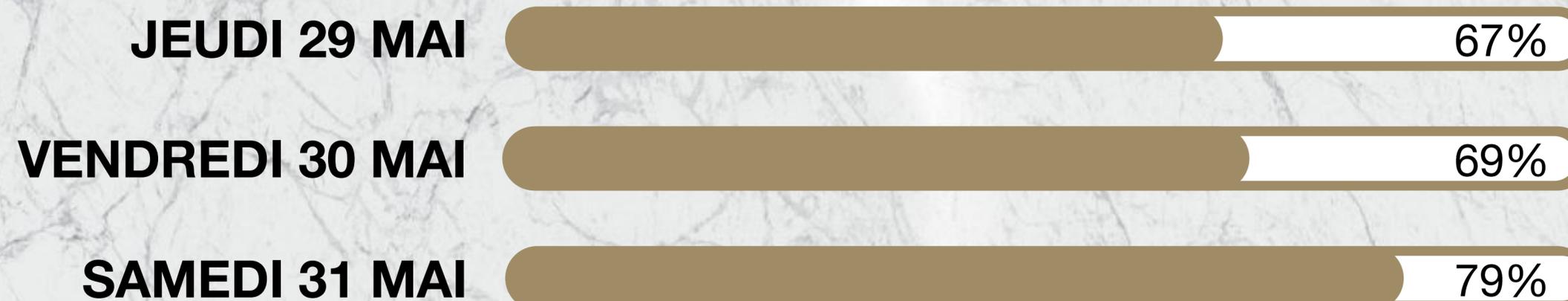
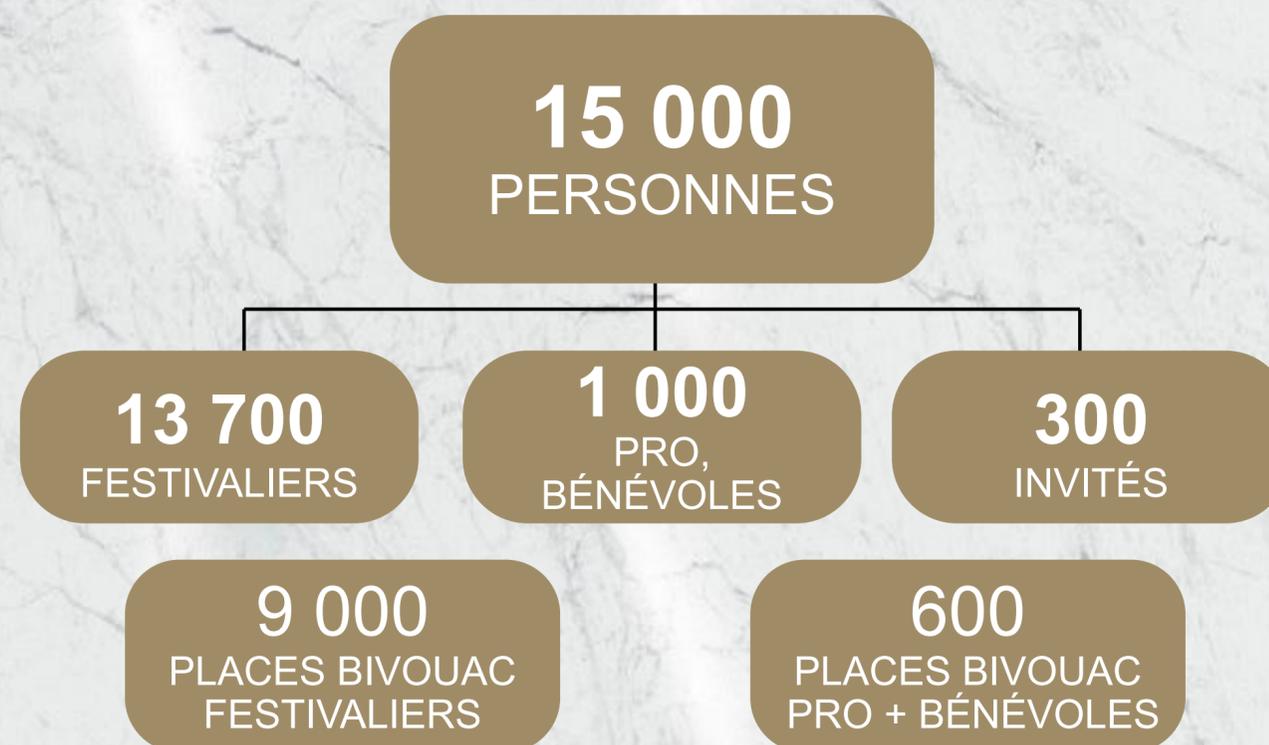
## **Bivouac**

Ouverture le jeudi 29 mai 2025 à 10H

Fermeture le dimanche 1<sup>er</sup> juin 2025 à 12H



# Etat des ventes 2025



# Programmation 2025

## Un retour aux sources

Pour ses 10 ans, l'Insane Festival **revient à ses racines** avec une programmation centrée sur les sonorités qui ont forgé son identité, allant de l'EDM à la pop électro, de la techno à la hard music, sans oublier la trance.

INSANE FESTIVAL

PRESENTS

10 YEARS EDITION

29-30-31  
MAI 2025

APT  
PLAN D'EAU

15 YEARS OF DR. PEACOCK LIVE · 25EMEHEURE · A.N.T.H14  
A5KM B2B GARCIA SAUVAGE · ACIDPACH · ADRUMET  
ANGERFIST · AUBËN · AZYR · BAKERMAT · BLAAME  
BLACK NOCHÉ · BON ENTENDEUR · CHZ · COSMIC BOYS  
COV' · DIMITRI K · DNNS · DORUKSEN B2B CYBERPUNKER  
DUAL DAMAGE · EVAJANE · EYES B2B S1GE · FEDER · GOTIS  
GROSSOMODDO · HADES · HELLEKTRA · HOLY PRIEST  
HORTENSE DE BEAUHARNAIS · HYSTA · I HATE MODELS  
INFRAKONTROL vs TAE HUI · JAMES MAC · JIMMY LABEEU  
KENLYAN · LAZE · LE WANSKI · LEBLANC · LUCILE CORDOVA  
MANDRAGORA B2B AMYGDALA · MARABOUTAGE  
MEYEM · MONT ROUGE · NINA KRAVIZ · ODYMEL  
OFENBACH · OMAKS · ONLYNUMBERS · PART TIME KILLER  
PERFIDE · RDØ · ROÛGE · SAMA' ABDULHADI  
SIKOTI · SKÖNE · SOUBEIRAN · SPACE 92 · TARS · TESS KAMU  
THE NORTH PROJECT · TRACKCID · UM · UNICORN ON K  
VADANELLA · VORTEK'S · YANN MULLER · ZAPRAVKA

**TECHNOBUS**



# Programmation 2025

## 3 SCÈNES

**BETA STAGE**  
*16H00 - 04H00*  
Programmation  
Techno/Hard  
Techno

**ALPHA  
STAGE**  
*16H00 - 04H00*  
Programmation  
grand public

**STAGE  
BEFORE**  
*12H00 - 16H00*  
Programmation  
Tremplin Insane

## 2 LIEUX DE DIFFUSION

**TECHNOBUS**  
*16H00 - 04H00*

**BALLANTINE'S**  
*16H00 - 04H00*



# Programmation 2025

## Nouveautés

### **TECHNOBUS**

Une expérience unique : un bus entièrement transformé en temple de la techno



### **BALLANTINE'S**

Carte blanche à trois collectifs pour la programmation de ce nouvel espace



# Programmation 2025

## Le tremplin



**INSANE  
TREMPLIN**

**GAGNANTS**

**A.N.T.H14**  
**BADMONDAY · CHZ**  
**EVAJANE · GUIREC**  
**LEPLOMB · LETAL**  
**MRT · PERFIDE**  
**TRACKCID**

+ 6 COUPS DE COEUR  
ANNONCÉS PROCHAINEMENT

[www.insanefestival.com](http://www.insanefestival.com)



# Insane Lab

Le village sensibilisation et innovation revient sur cette prochaine édition sous le nom d'**Insane Lab**

- ▶ 3 pôles de sensibilisation : Santé, Droits Humain, Environnement
- ▶ 1 pôle Emploi, Attractivité & Formation
- ▶ 1 pôle Innovation

Au total, **20 stands accessibles de 15h30 à 20h30** chaque jour pour répondre aux questions des festivaliers et les sensibiliser



# Hors les Murs

À l'occasion de son 10ème anniversaire, l'Insane Festival s'exporte hors de ses murs avec une programmation exclusive entre Apt et Avignon !

## Objectifs :

- Faire vivre Insane hors de ses murs
- Fédérer les aptésiens
- Créer du lien
- Informer

EXPOSITION  
GARE AVIGNON  
(en attente)

EXPOSITION  
APT & MICRO FOLIE

DIFFUSION FILM  
CINEMA LE CESAR

REPAS RSO

CONCERT  
PLACE DE LA MAIRIE d'APT



The background is a light-colored, marbled paper with intricate, swirling patterns in shades of grey and white. In the corners, there are decorative elements: gold-rimmed plates on the left and right, and sprigs of greenery with small yellow flowers in the bottom corners.

**Nos engagements**

# Dispositif Insanté

## Prévention Santé et Réduction des risques

- Espace prévention accessible 24h/24 sur le festival aux côtés des 5 structures : *Insanté, Avenir Santé, Les Étoiles des Pyrénées, CH du pays d'Apt, Bus 31/32*
- Accompagnement des publics, messages de prévention et réassurance des personnes (avec protocole)
- Distribution gratuites d'outils de RDR + Maraudes sur le site du festival



# Dispositif de lutte contre les VSS

- Safe Zone en présence des associations Sound Sisters et Evimeria + 2 psychologues d'astreinte en relai 24h/24
- Protocole de signalement et de prise en charge des victimes
- Maraudes VSS + Dispositif Safer



Evimeria





# Environnement

Objectif de réduction des émissions GES du festival : dispositif Cèdre avec plan d'action depuis 2023 et jusqu'à 2026

- Gestion des déchets
- Gestion de l'énergie
- Gestion de l'eau
- Alimentation
- Mobilité publics



# Accessibilité

Dispositif mis en place pour faciliter l'accès du festival aux PSH

- Parking et accès réservé PSH
- Plateformes PSH
- Gilets vibrants
- Accueil LSF point infos
- Recharges des fauteuils et prothèses
- Réfrigération des médicaments
- ....

# Parité

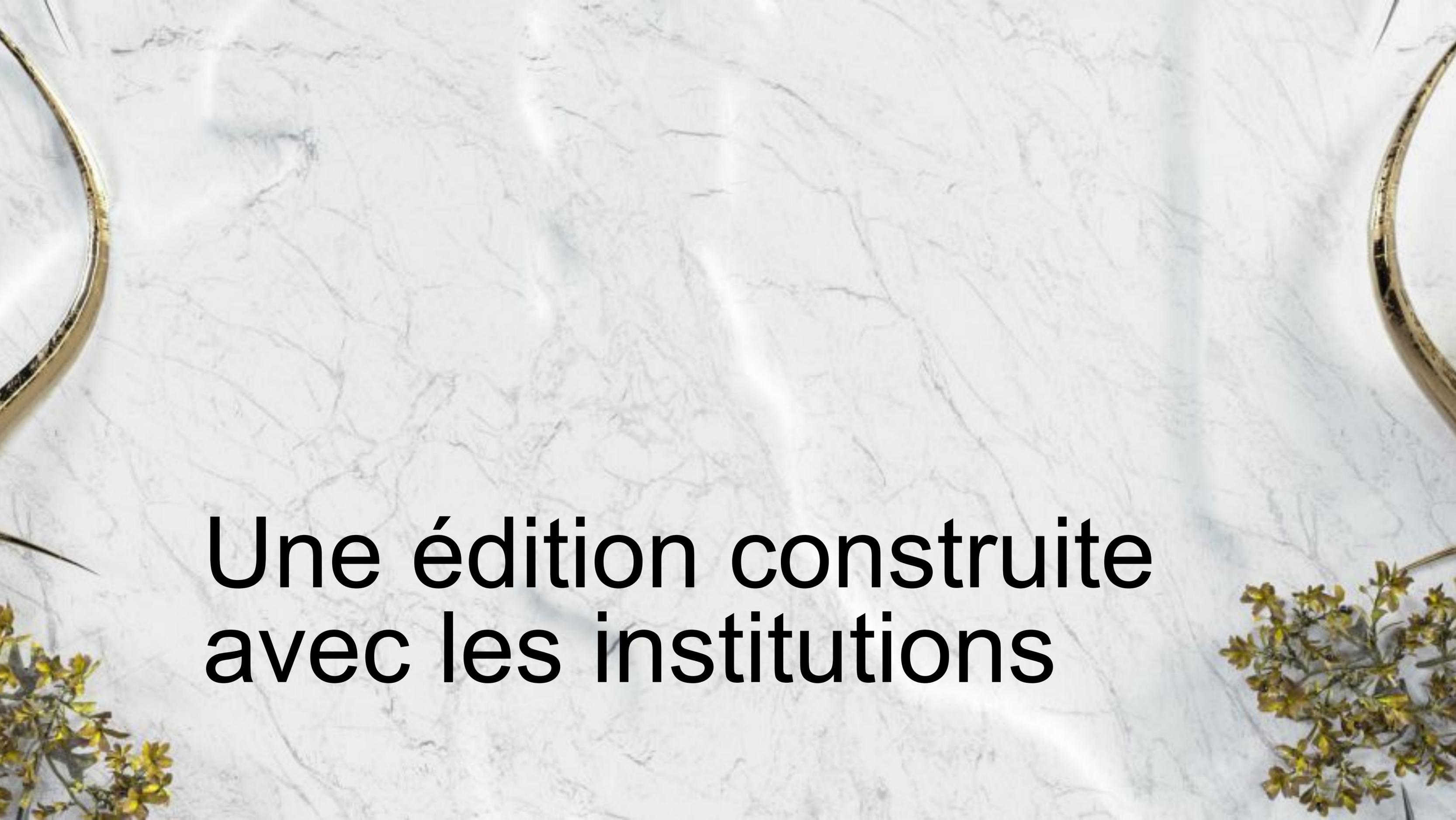
Objectif de parité  
équipes artistiques

**+40%**  
d'artiste féminines en  
2025

Objectif d'augmenter la part d'  
équipes techniques féminines en  
2025

**20%**  
en 2024



The background is a light-colored, marbled paper with intricate, swirling patterns in shades of grey and white. On the left and right sides, there are partial views of circular objects with gold-colored rims, possibly mirrors or decorative plates. In the bottom corners, there are small sprigs of greenery with tiny yellow flowers.

**Une édition construite  
avec les institutions**

# Une édition construite avec les institutions

- **Retour d'expérience** le *3 décembre 2024* : retours sur la précédente édition, mise en place d'un **processus de travail partagé** et d'un **rétroplanning**
- **+ de 10 réunions** de coordination avec la mairie
- **Réunions élargies** avec **toutes les parties prenantes** concernées (SDIS, ARS, Gendarmerie, etc.)
- **Transmission du dossier sécurité** en préfecture :
  - **3 mois avant** le festival une version intermédiaire
  - **2 mois avant** le festival, avec mises à jour complète
  - **1 mois avant le festival, le définitif suite aux retours**
- **Réunion de finalisation et ajustements** le *28 avril 2025* avec l'ensemble des partenaires



# PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



# PARTENAIRES PREMIUM



# PARTENAIRES PRIVILÉGIÉS



# MÉCÈNES



**MERCI**

**AS**