



Le magazine de votre interco!

DOSSIER SPÉCIAL

La Caravane
des Possibles,
nous
transporte!



© Aps/MaisonBonhomme

p.4 L'actu
en bref...

- Aménagement du plan d'eau à Apt
- Zoom sur le futur stakepark
- Portrait / Frank Haesevoets
- RAM et LAEP à Goult
- Zoom sur « Les Jardins D'Elios »
- SCoT et enquête publique
- Projet Orchestre à l'école
- Le Fruit Confit d'Apt...

p.16 Environnement

- La GEMAPI en action

p.19 Dossier spécial

- ZOOM sur
La caravane des possibles

p.21 Les échos de
nos communes

p.22 Agenda

p.23 Concours
photos

> Siège de la Communauté de communes Pays d'Apt Luberon

Chemin de la Boucheyronne - 84400 Apt
Lundi au jeudi : 8h30-12h / 13h30-17h30
Vendredi : 8h30-12h / 13h30-16h30
04 90 04 49 70 / contact@paysapt-luberon.fr
www.paysapt-luberon.fr

> Petite enfance

Guichet Unique / Pré - Inscription crèche
Maison de la petite enfance
Voie Domitienne - 84400 Apt
04 90 05 80 74 / guichet.unique@paysapt-luberon.fr

Relais Assistantes Maternelles / RAM
04 90 05 77 65 / ram@paysapt-luberon.fr

Lieu d'Accueil Enfants - Parents / LAEP
04 86 69 26 08 / laep@paysapt-luberon.fr

> Conservatoire de musique

38 avenue Philippe de Girard - 84400 Apt
04 90 75 36 01 / conservatoire@paysapt-luberon.fr
www.conservatoiredemusiquepaysaptluberon.fr

> Office de Tourisme Intercommunal Pays d'Apt Luberon

788 avenue Victor Hugo - 84400 Apt
Accueil 04 90 74 03 18 / oti@paysapt-luberon.fr
www.luberon-apt.fr

> Aménagement et développement économique du territoire

04 90 04 49 70 / contact@paysapt-luberon.fr

> Développement culturel

04 90 74 03 18 / contact@paysapt-luberon.fr

> Transports scolaires

04 90 04 49 70 / contact@paysapt-luberon.fr

> Taxe de séjour

04 90 72 71 31 / taxedesejour@paysapt-luberon.fr

> Plan Climat Air Énergie Territorial

04 90 04 49 70 / contact@paysapt-luberon.fr

> EAU ET ASSAINISSEMENT

Accueil Siège CCPAL
Lundi au jeudi : 9h-12h / 13h30-17h
Vendredi : 9h-12h / 13h-16h30.
04 90 74 65 71
servicedeseaux@paysapt-luberon.fr

Astreinte / Eau

CCPAL 06 84 80 39 19
Apt, Auribeau, Buoux, Caseneuve, Castellet, Céreste, Gignac, Lagarde-d'Apt, Rustrel, Saignon, Saint-Martin-de-Castillon, Sivergues, Viens

SUEZ 09 77 40 11 36

Bonnieux, Gargas, Goult, Joucas, Lacoste, Lioux, Ménerbes, Murs, Roussillon, Saint-Pantaléon, Saint-Saturnin-lès-Apt, Villars

Astreinte / Assainissement collectif

CCPAL 06 76 98 75 77
service.assainissement@paysapt-luberon.fr
Apt, Auribeau, Buoux, Caseneuve, Castellet, Céreste, Joucas, Gargas, Gignac, Goult, Lagarde-d'Apt, Lioux, Murs, Rustrel, Saignon, Saint-Martin-de-Castillon, Saint-Pantaléon, Saint-Saturnin-lès-Apt, Sivergues, Viens, Villars.

SOGEDO 04 74 61 02 14

Lacoste

SUEZ 09 77 40 11 36

Bonnieux, Ménerbes, Roussillon

> ASSAINISSEMENT NON COLLECTIF SPANC

Accueil Siège CCPAL
Lundi au jeudi : 9h-12h / 13h30-17h
Vendredi : 9h-12h / 13h-16h30
04 90 74 65 71
service.assainissement@paysapt-luberon.fr

> DÉCHETS

Collecte et traitement des déchets ménagers et assimilés
Actualités et informations générales

04 90 04 80 21
contact@sirtom-apt.fr
www.sirtom-apt.fr

Déchetteries

dechetteries@sirtom-apt.fr
Viens 04 90 76 52 92
Mardi au vendredi : 8h-12h / Samedi 13h-17h
Apt 04 90 04 03 95
Lundi au samedi : 8h-12h / 14h-17h
Jeudi : 14h-17h
Coustellat 04 32 52 00 98
Lundi au samedi 8h-12h / 14h-17h
Fermé le mardi

> RECYCLERIE APT LUBERON

Contacts et renseignements
06 83 49 55 90
recyclerie.apt.luberon@gmail.com
recyclerie-apt-luberon.blogspot.fr

Abonnez-vous gratuitement à : TRAIT D'UNION

Pour le recevoir par mail ou en version papier, envoyez votre demande avec vos coordonnées (Nom, Prénom, adresse mail pour demande d'abonnement par mail, adresse postale) à l'adresse mail suivante :

traitdunion@paysapt-luberon.fr

- Directeur de la publication : Gilles Ripert
- Directeur(s) de la rédaction : Emmanuel Bohn, Gérard Baumel
- Rédaction : Nathalie Ndoung
- Conception graphique : Aline Laage / Parole d'Image
- Impression : L'Imprim - Apt
- Tirage : 4 000 exemplaires
- Dépôt légal : janvier 2019
- ISSN : 2497-5575





« 2018, encore une année riche, intense et marquante, qui se clôture sur de belles notes!

Rien n'est jamais acquis, cependant la CCPAL a œuvré tout au long de cette année pour mener à bien à la fois les missions du quotidien et les projets d'envergures structurants. Les défis relevés étaient nombreux, et ceci malgré un contexte budgétaire tendu, les efforts réalisés pour faire aboutir ce en quoi nous nous étions engagées ont permis de respecter nos promesses.

Quelques temps forts ont concrétisé les engagements des élus et le travail des agents de l'intercommunalité. 2018, a vu ainsi se matérialiser des projets indispensables pour le développement de notre territoire. Sur le plan économique, nous avons élaboré et approuvé la stratégie de développement économique autour de 12 grands projets et 3 axes forts: « structurer et qualifier le parcours d'entreprises, renforcer et dynamiser l'écosystème économique local, adapter et moderniser les équipements et infrastructures », nous maintenons ce cap avec le lancement du chantier d'hôtel d'entreprises qui ouvrira ses portes en 2019. Il s'agit d'un équipement au sein duquel notre soutien aux acteurs économiques du territoire prendra l'ampleur souhaitée avec efficacité et ambition.

Une autre étape majeure dans l'aménagement du territoire a été franchie, après une longue phase de concertation, le Conseil communautaire a entériné le Schéma de Cohérence Territoriale. L'Arrêt du SCOT initie le début de l'Enquête publique qui aura lieu au cours du premier trimestre 2019, et permettra la finalisation d'un document de référence clé, véritable feuille de route pour un développement harmonieux et bien pensé du territoire en matière d'urbanisme, de mobilité, d'habitat, d'économie et d'environnement.

Par ailleurs, d'importants investissements et équipements ont également été réalisés. Je citerai pour la Petite Enfance, l'extension du multi-accueil « Le Lièvre et la Tortue », augmentant la capacité

de Gaz Naturel pour Véhicules du Pays d'Apt Luberon au cœur du Parc d'Activités Économiques de Perréal, équipement précurseur et mutualisé avec le SIRTOM et la Ville d'Apt, auquel je crois, et qui nous ouvre les portes vers une transition énergétique cohérente avec les réalités du territoire. De plus notre ambition en matière de développement durable va pouvoir s'exprimer pleinement au travers de l'élaboration du Plan Climat Air Énergie Territorial, autre rendez-vous que je vous donne en 2019.

Puisque nous en sommes aux rendez-vous, celui de l'aménagement du plan d'eau de la Riaille sur Apt, en est un qu'il ne faudra pas manquer. La CCPAL porte ce projet d'envergure de plus de 2 millions d'euros avec ambition et pragmatisme, afin de renforcer et



© Flickr - Romanovic

d'accueil des tout-petits sur le territoire, ainsi que l'ouverture d'un deuxième local partagé pour le RAM et le LAEP, la mise en service de la très attendue station d'épuration à Céreste, de 2200 équivalents habitants, l'aménagement du nouvel accueil de l'Office de Tourisme Intercommunal, au concept repensé, toujours au service de la promotion des trésors de nos magnifiques villages, mais également de l'accès à la culture pour tous. Enfin, tout récemment, la 1^{ère} station

perenniser l'attractivité de l'ensemble du Pôle économique des Bourguignons.

Après avoir pris ces quelques rendez-vous, il ne me reste plus qu'à vous souhaiter à toutes et à tous, d'avoir dans vos agendas 2019, rendez-vous avec le bonheur dans la bienveillance, le partage et les rires!!! »

À très bientôt, Gilles Ripert.



p.4 L'actu en bref...
p.15 Gouvernance

p.16 Environnement
p.18 Finances

p.19 Dossier spécial
p.21 Échos de nos communes

p.22 Agenda
p.23 Concours Photos

Zones et Parcs d'Activités / Les actus

Parc +, le PAE de Perréal, s'engage!

À l'occasion de la 1^{ère} édition de la remise des labels Parc + par L'Agence Régionale pour l'Environnement (ARPE) de PACA, dévoilés mardi 16 octobre à la Fondation Vasarely (Aix-en-Provence) mettant à l'honneur les démarches exemplaires de parcs d'activités de la région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur, 5 parcs ont été labellisés dont le Technopole de l'environnement Arbois Méditerranée qui décroche le niveau le plus élevé et 4 parcs ont obtenu la reconnaissance « Parc engagé » dont le PAE de Perréal. À cette occasion, Christelle Gay, Directrice du service développement économique et Julie Bovas, chargée de mission, ont présenté le schéma d'accueil des entreprises du Pays d'Apt Luberon. Le label Parc + prend en compte plusieurs critères : aménager judicieusement son territoire pour accueillir les entreprises et leurs salariés, lutter contre le gaspillage foncier, préserver et valoriser le paysage et la qualité de vie locale, favoriser les liens et le dialogue entre les entreprises et leur territoire, améliorer le quotidien des salariés et des usagers. La labellisation porte uniquement sur les actions déjà réalisées en phase d'aménagement, de gestion et d'animation. Ainsi, pour les parcs d'activités n'ayant pas encore atteint la phase de gestion ou d'animation mais dont l'aménagement s'inscrit déjà dans les principes d'un parc d'activités de qualité, le jury a accordé la reconnaissance « Parc engagé ».



Remise à Philippe Lebas (1^{er} en partant de la gauche), Vice-Président en charge du Patrimoine et des Travaux à la CCPAL de la reconnaissance « Parc Engagé ».

Les zones d'activités économiques du Pays d'Apt Luberon comme vous ne les avez jamais vues!

Avec 25 communes et près de 32 000 habitants, la Communauté de communes Pays d'Apt Luberon est au cœur du Parc Naturel régional du Luberon et l'un des tout premiers pôles de développement à mi-chemin entre l'axe Rhodanien et la métropole Aix-Marseille. Autour d'un environnement et d'un cadre de vie préservés, nous disposons d'atouts considérables : un tissu industriel construit autour des grands fleurons qui font la fierté de notre territoire, un réseau de TPE, PME et d'artisans, riche et dynamique, un patrimoine exceptionnel gage d'un environnement de qualité. Ce tissu industriel évolue au cœur des 7 zones d'activités industrielles gérées par l'intercommunalité, chacune participe au maillage dessinant et construisant notre territoire. Découvrez-les vues du ciel !



Nouveau totem à l'entrée d'Apt

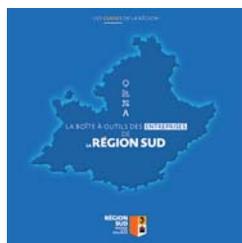
Depuis septembre 2018, un nouveau totem a trouvé sa place sur le giratoire RD 900, à l'entrée d'Apt, indiquant l'accès à la Zone industrielle des Bourguignons et au Parc d'Activités Économiques de Perréal. C'est une réponse à une demande des entreprises réunies au sein du comité de site « Pôle des Bourguignons », et le 10^e totem, installé par la CCPAL afin de mettre en avant l'accès aux différentes zones d'activités du territoire de l'intercommunalité.



Pôle des Bourguignons vu du ciel.

DISPOSITIF FIER / Accompagnement Entreprise

Le 15 décembre 2017, le Conseil régional SUD Provence-Alpes-Côte d'Azur a approuvé une nouvelle feuille de route stratégique en faveur des entreprises de la région : le « Fonds d'Investissement pour les Entreprises de la Région » (FIER). Il regroupe 13 outils opérationnels, généralistes ou plus spécifiques (innovation, PME, entreprise de proximité, SCOP), sous quelque forme que ce soit (garantie de prêt, subvention, avance remboursable, prêt, entrée au capital), et destinés à répondre au plus près des besoins des entreprises, là où il y a un projet d'investissements. En octobre dernier, La Communauté de communes Pays d'Apt Luberon en a fait écho, en conviant les entreprises implantées sur ses zones d'activités économiques à une réunion de présentation par la Région de ces outils d'accompagnement.



d'infos sur le dispositif FIER :
entreprises.maregionsud.fr / 0 805 805 145



© CCPAL

Bénédicte MARTIN, Conseillère Régionale PACA et Présidente de la Commission Agriculture, Viticulture et Ruralité, Jean-Pierre BONIFAY, Chef de la Maison de Région de Vaucluse, Céline SCHOTT, Chargée de mission sur le Vaucluse du Service Financement aux Entreprises ont présenté le dispositif en présence de Gilles RIPERT, Président de la CCPAL, Jean ALLAUD, Vice-président en charge de l'économie et de l'attractivité du Territoire, du service développement économique, et Dominique Conca, sous-préfète d'Apt.



© Constructo Skatepark Architecture

Aménagement du plan d'eau de la Riaille / Apt Zoom sur le futur skatepark

La ville d'Apt possédait un skatepark modulaire ainsi qu'un aménagement skatable vieillissant dans les bassins du plan d'eau. L'époque des skateparks modulaires, ainsi que l'état vétuste du « spot » du plan d'eau, a poussé la ville d'Apt à engager la réalisation d'un nouveau skatepark architectural en béton. Le projet s'inscrit dans le cadre général de rénovation de la base de loisirs de la Riaille en bordure du plan d'eau. Le skatepark prendra place dans la grande prairie entre la piscine et le restaurant La Payotte. Il sera une pièce centrale dans l'aménagement général, faisant l'articulation entre la piscine, les aires de jeux pour enfants, le plan d'eau, les restaurants et les aires de

détente. Afin de respecter au mieux la topographie existante et s'insérer dans son environnement, l'équipe de Constructo Skatepark Architecture a imaginé le skatepark comme un ensemble de plateaux horizontaux à différentes altimétries, reliés entre eux par des courbes, des plans inclinés, des murets et des barres de glisse offrant une multitude de choix et de pratiques aux utilisateurs.

Afin de garantir la pérennité des ouvrages et minimiser l'entretien des structures, l'ensemble des ouvrages sera réalisé en béton lissé finement et les arrêtes utilisées pour glisser seront protégées par des tubes et cornières en acier. Des espaces verts et paysagers au centre du skatepark viendront nuancer l'aspect minéral du béton. Pour ne pas manquer une once du spectacle offert par les pratiquants, les architectes ont intégré au Nord du skatepark une petite placette d'accueil pour le public et les accompagnateurs.

La livraison du skatepark est prévue en novembre 2019.



**Portrait / Frank Haesevoets,
Dirigeant de GEWA Music France**

Quel est votre parcours ?

D'origine belge, Je suis installé en France depuis 1987, je travaillais pour une entreprise belge dans le grand quart sud-est. Depuis je me sens français, j'ai fait ma demande de nationalité. D'abord installé sur Avignon pour sa proximité avec l'autoroute, j'ai ensuite « migré » à Murs, suite à un article lu dans la presse sur cette commune. J'en suis tombé amoureux, pour son plateau, pour la nature qui l'entoure. J'habite une maison perchée sur une montagne et cela me convient parfaitement ! D'autant plus que l'accès à l'aéroport, à la gare TGV et à l'autoroute depuis Murs n'a rien d'insurmontable !

J'ai monté ma société en 2002, GEWA Music France, antenne délocalisée dont la société mère, GEWA GmbH, est basée en Allemagne. Aujourd'hui nous sommes 6 commerciaux et 6 administratifs.

L'une des principales difficultés à laquelle nous avons dû faire face fut l'accès à internet. Nous communiquons avec le siège en Allemagne via un réseau intranet. En 2014, nous avons rencontré beaucoup de difficultés à cause du très faible débit du réseau internet. C'est seulement avec l'arrivée de la fibre et l'accès à la solution du réseau par satellite, que les choses se sont simplifiées. C'était indispensable pour une entreprise comme la nôtre.

Quelle est l'activité principale de votre entreprise ?

GEWA Music est une entreprise de fabrication et de distribution d'instruments de musique. Nous sommes grossiste auprès des magasins de musique. Nous sommes spécialisés en musique classique et musique contemporaine, surtout en percussions. Nous travaillons avec de nombreux artistes qui jouent le rôle d'ambassadeurs pour nos marques.

Pourquoi ici ?

La région est très internationalisée, nous y avons facilement trouvé un personnel bilingue et une richesse culturelle dense. Par ailleurs, de nombreux concerts et festivals de musique s'y déroulent. Ces deux aspects sont propices au développement du marché dans le secteur de la vente d'instruments de musique

Quelles sont les perspectives de développement, vos challenges ?

Il y a une forte concurrence extérieure notamment sur le web. Les mastodontes du marché « tuent » le réseau et les liens de proximité créés auprès des structures locales comme les écoles, le corps professoral, les conservatoires. Notre challenge est de se structurer et de se positionner comme un organisme d'expertise des magasins de musique généraliste pour qu'ils apprennent à « parler » du matériel. L'autre challenge est de pouvoir proposer des instruments en location.

Notre impératif, réussir à rester des interlocuteurs privilégiés auprès des magasins et clients locaux, et des structures locales. Se faire connaître via les réseaux sociaux, mais également auprès des professeurs de musique des conservatoires des territoires voisins. La vente au Conservatoire Intercommunal de Musique du Pays d'Apt Luberon d'instruments de musique dans le cadre de leur projet « Orchestre à l'École » est un bel exemple de réussite en matière de préservation du commerce local.



© CCPAL

Comité de site

« Pôle des Bourguignons »

Les réunions du comité de site « Pôle des Bourguignons » vont reprendre en 2019 et seront élargies aux entreprises de Peyrolière I et II.

Lancement des BRÈVES



Pour une diffusion de l'information à flux tendu sur les actus, les événements et autres infos pratiques, le service Développement Économique lance les « Brèves de l'interco » à l'attention des entreprises présentes sur les zones d'activités économiques de la communauté de communes Pays d'Apt Luberon ! Vous souhaitez recevoir les Brèves des ZA du Pays d'Apt Luberon, envoyez votre demande par mail à dev.eco@paysapt-luberon.fr

➤ Vous souhaitez recevoir les Brèves des ZA du Pays d'Apt Luberon, envoyez votre demande par mail à dev.eco@paysapt-luberon.fr

D'INFOS
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES PAYS D'APT LUBERON
Service Développement Économique
www.paysapt-luberon.fr 04 92 64 88 70

PAYS D'APT LUBERON

Inauguration de l'extension « Le Lièvre et la Tortue »

Ces 4 dernières années, nous avons plus été « lièvre » que « tortue » concernant l'exercice de la compétence Petite enfance sur le territoire de l'intercommunalité. Il y a, un peu plus d'1 an, nous inaugurons à Saint-saturnin, la crèche Amélie et le Nid à Apt! Le « Lièvre et la Tortue » est le 3^e jalon posé, marquant fièrement de son empreinte, la politique que nous avons souhaité mener. Volontaire et ambitieuse, à l'échelle d'un territoire pour lequel nous avons eu l'exigence de satisfaire les besoins en matière de garde d'enfants. Les moyens déployés ont été à la hauteur des attentes, car je vous le rappelle, la petite enfance, c'est 7 multi-accueils, 84 agents, 340 enfants inscrits, le 1^{er} poste des dépenses de fonctionnement de l'interco dans la catégorie des services à la personne et devant le budget de l'eau & assainissement, ou encore du développement économique. Soit près de 11% de ce budget (3 600 000 €).

Gilles Ripert / Président de la Communauté de communes Pays d'Apt Luberon.



© IT-CCPAL

Inauguration de l'extension de la crèche – septembre 2018.

Le RAM contribue à la « professionnalisation » des assistantes maternelles

La pour missions, l'information en direction des familles et des professionnels de la petite enfance, l'animatrice délivre une information générale en matière de droit du travail et oriente, parents et professionnels vers les interlocuteurs privilégiés. D'autre part, il offre un cadre de rencontres et d'échanges des pratiques professionnelles. Lors des temps de rencontres et des réunions mensuelles, le RAM contribue à la professionnalisation des assistantes maternelles et des gardes à domicile. Le RAM met à disposition des Assistantes maternelles (AM) revues, articles ou livres, relatifs à l'accueil, au développement de l'enfant, ou au positionnement professionnel. Les propositions de formations dans le cadre du CPF sont également proposées aux AM.

“ Il y a sur le territoire de la communauté de communes Pays d'Apt Luberon actuellement 70 assistantes maternelles agréées par le Conseil Départemental de Vaucluse. Au titre de leur statut de salarié du particulier employeur, elles ont droit à la formation continue. Certaines se sont saisies de l'opportunité initiée par le RAM pour en bénéficier. Fin 2017 et début 2018 certaines d'entre elles ont suivi la formation aux gestes de 1^{er} secours. En septembre une session sur la « communication gestuelle associée à la parole » animée par le centre de formation INFANS sur Apt, a également été suivie par 9 assistantes maternelles.”

Catherine Toquebiol – Animatrice RAM / CCPAL.

1 LAEP et 1 RAM désormais ouverts à Goult

Suite aux travaux d'extension, le Lieu d'Accueil Enfants - Parents (LAEP) et le Relais d'Assistants Maternelles (RAM), jusqu'à présent situés à Apt, ont désormais un local dédié et partagé au sein de la crèche Le Lièvre et la Tortue. Équilibrant ainsi l'accès à ces services sur le territoire de l'intercommunalité.

RAM / Infos pratiques

GOULT / Multi accueil

Le Lièvre et la Tortue - Chemin des lièvres

- Animations les jeudis de 9h30 à 11h30
- Permanences téléphoniques et RDV : les jeudis de 12h à 16h30

APT

- Animations les lundis de 9h30 à 11h30
- Permanences téléphoniques et RDV : les lundis et mardis de 13h30 à 17h30

GARGAS

- Animations les mardis de 9h30 à 11h30

ram@paysapt.luberon.fr / 04 90 05 77 05



© RAM

Atelier de danse avec Céline Bardou.

Lieu d'Accueil Enfants Parents... Historique!

Les « LAEP » sont les héritiers de la « Maison Verte », créée en 1979 à Paris par la psychanalyste Françoise Dolto. Il s'agissait alors pour elle d'imaginer et de mettre en œuvre « un lieu de rencontres et de loisirs pour les tout-petits avec leurs parents. Un lieu pour une vie sociale dès la naissance et pour les parents parfois très isolés devant les difficultés quotidiennes ». Devant le succès rencontré par la Maison Verte, des structures de ce type se sont multipliées, à l'initiative de collectivités locales ou d'associations. Et depuis 1996, les Caisses d'Allocations Familiales participent financièrement au fonctionnement des LAEP à condition qu'ils respectent un certain nombre de principes, à savoir : un lieu adapté et équipé pour recevoir des jeunes enfants et la présence d'au moins deux accueillant(e)s professionnels de la petite enfance formé(e)s à l'écoute.

“L'accueil de l'enfant s'effectue en présence d'au moins un des parents ou d'un autre adulte de sa famille. Les jeux et les activités constituent des supports destinés à favoriser la relation entre adultes et enfants. Enfin les accueillants ne sont pas positionnés dans des fonctions d'expertise ou de conseils : les interventions des accueillants s'appuient sur l'écoute et l'observation. Ils favorisent les interrelations entre l'enfant et son parent, mais également entre les divers enfants accueillis et entre les divers adultes qui les accompagnent.”

Marie-Claude Maurizot - Référente LAEP/CCPAL.



La fréquentation du LAEP est gratuite. C'est un lieu d'accueil, de rencontre, de parole, de jeu.

LAEP/ Infos pratiques

La Petite Maison : accès libre, anonyme et gratuit
laep@paysapt-luberon.fr / 04 86 69 26 08

GOULT : Multi-accueil « Le Lièvre et la Tortue »
Chemin des Lièvres / Les lundis 9h30 à 11h30

APT : Maison de la Petite Enfance - Voie Domitienne
Les mercredis et vendredis de 9h à 11h30

Nos enfants et les écrans Quand est - ce que c'est trop?!

Aujourd'hui, l'exposition des enfants aux écrans est devenue un enjeu de santé publique majeur. Sous l'impulsion de la Fédération des Conseils de Parents d'Élèves soutenue par l'APAS Maison Bonhomme, un projet de prévention a vu le jour autour de la création d'une réflexion collective sur la prévention de la surexposition aux écrans et de la mobilisation de professionnels du territoire afin de toucher le maximum de familles, de la naissance de l'enfant jusqu'au jeune adulte. Divers partenaires se sont associés dans cette démarche éducative. Pour ce projet le collectif a choisi un logo et un nom de réseau « Collectif prévention écrans » pour parler d'une même voix. Le multi-accueil du NID, s'est associé à cette démarche et proposera tout au long de l'année 2019 des actions de sensibilisation.

Évènement à venir / « Une semaine sans écran » du 13 au 19 mai 2019.

“L'intérêt de ne pas exposer ou très peu les enfants devant les écrans permet à celui-ci de développer : le cognitif, les relations sociales, l'affectif, le sensoriel, le moteur et le langagier sans difficultés. Souvent, l'utilisation des écrans se fait au détriment des activités physiques, du jeu libre et de l'interaction avec son entourage.”

Eve Oggianu, Infirmière.



© piababy

Les signes avant les mots... pour une expression plus facile des besoins de tout-petits !

Depuis 2016, les multi-accueils de la CCPAL, la Baleine Bleue à Céreste et les Pitchouns à Caseneuve accompagnés par l'association Ribambelles de Signes, ont mis en place la pratique du langage des signes. La volonté des équipes étant de comprendre et de répondre au mieux aux pleurs et aux émotions des tout-petits. Plusieurs sessions de formations et de perfectionnement ont rôdé les équipes à l'usage de cet outil de communication. Deux après le lancement du projet, la pratique porte ses fruits, la communication est plus calme et plus apaisée en face à face avec les enfants, et les adultes plus disponibles pour l'écoute.



© CCPAL

Les apports spécifiques des signes à la communication des tout-petits et avec les tout-petits



© CCPAL

“ Pour accéder à cet outil, nous avons fait intervenir l'association Ribambelles de Signes, en août 2016 pour une formation de 7h, et afin de progresser et d'affiner certains signes nous avons programmé une journée de perfectionnement en août 2018. Cela a permis à toute l'équipe de signer les mots parlés à l'enfant dans son quotidien et ainsi mieux se faire comprendre. Dans ce projet l'adhésion des parents est essentielle. Il était important qu'ils vivent au moment que leurs enfants la mise en place de l'outil. Ainsi chaque semaine était affichée une photo d'un signe par un membre de l'équipe ou un enfant. Nous comptons une cinquantaine de signes à ce jour. Un mémo loto des signes a été créé par l'équipe à partir des photos faites par semaines. Des comptines chantées et signées sont proposées aux enfants. Nous constatons une meilleure mémorisation, l'enfant devient plus actif, la comptine devient plus vivante. Les familles les plus intéressées par l'outil ont reçu une sensibilisation de deux heures. Depuis le lancement du projet, nous avons constaté que les enfants réutilisent les signes pour exprimer un besoin ou une action pour eux ou pour un autre enfant, au sein de la structure mais également dans leur foyer. C'est un vrai succès dont nous sommes particulièrement fiers ! ”

Betty BOUZERIA
Directrice du multi-accueil de la CCPAL / La Baleine Bleue à Céreste.

“ Le projet langues de signes a été mis en place afin de proposer aux enfants dès le plus jeune âge, à partir de 3 mois, un outil de communication entre eux et avec les adultes, l'acquisition du langage corporel se faisant bien avant celui du langage verbal.

C'est en utilisant quotidiennement ces gestes que cette communication se met en place et permet ainsi à l'enfant d'exprimer son besoin, de se sentir compris et entendu par l'adulte sans avoir à recourir systématiquement aux cris et aux pleurs. Cet outil « limite » ainsi des situations de frustrations évitables.

À la crèche des Pitchouns nous signons tous les moments de la journée, les histoires, les chansons, le menu du repas est signé par la cantinière au moment du service.

L'équipe utilise des signes clés: biberon, patience, changer la couche, aller faire dodo, encore, j'ai fini, s'habiller, aller dehors, assis toi, papa, maman, travail, revient... On utilise aussi les signes pour exprimer son émotion: je suis triste, j'ai mal, je suis content, je suis en colère... Les parents sont de précieux partenaires et signent aussi à la maison grâce au livret que nous leur communiquons en début d'année. ”

Emmanuelle SAMPIETRO
Directrice du multi-accueil de la CCPAL
Les Pitchouns à Caseneuve.

Pour aller
loin

- www.signeavecmoi.com
- www.ribambelles-de-signes.com
- Dictionnaire Langue des Signes « Elix » / www.elix-lsf.fr
- Dictionnaire Langue des Signes « Sematos » / www.sematos.eu

Petit parallèle intéressant entre le 4 pattes et les signes

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● L'enfant qui se déplace très efficacement à 4 pattes n'en perd pas moins l'intérêt pour la marche. | <ul style="list-style-type: none"> ● L'enfant qui communique très efficacement en signant n'en perd pas moins l'intérêt de la parole. |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Le 4 pattes vient naturellement avant de marcher. | <ul style="list-style-type: none"> ● La gestuelle vient naturellement avant de parler. |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Le 4 pattes lui permet de se déplacer en attendant de savoir marcher. | <ul style="list-style-type: none"> ● Signer lui permet de communiquer avant de parler. |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Le 4 pattes disparaît peu à peu quand l'enfant apprend à marcher. | <ul style="list-style-type: none"> ● Les signes laissent la place aux mots qui peuvent être prononcés. |



ZOOM sur « LES JARDINS D'ELIOS » Éduquer vers la Liberté, l'Initiative, l'Ouverture et la Solidarité École MONTESSORI du Pays d'Apt

Si vous souhaitez un cadre harmonieux et riche pour vos enfants. Si vous êtes convaincus que posséder équilibre naturel et ouverture d'esprit, développe curiosité et créativité, utiles dans tous les domaines de la vie, cette école conviendra à vos enfants. Avec une pédagogie « Montessori » pour les matières principales, des ateliers et des sorties sont proposés pour permettre à vos enfants d'explorer leur milieu de vie à travers des échanges transdisciplinaires. Depuis 7 ans nous restons une école associative, sans but lucratif, constituée de parents participatifs (s'ils le souhaitent) conscients que « l'enfant est plus un feu à allumer qu'un vase à remplir » (i.e. Rabelais). Dans un respect total de leurs rythmes et besoins, les enfants s'instruisent avec autonomie, par plaisir et enthousiasme. Nous n'avons pas de financement de l'État afin de rester libre de l'organisation de la journée et de la pédagogie utilisée. Les cotisations demandées sont parmi les moins chères de France.

Une éducatrice bilingue, parle régulièrement aux enfants en anglais et dispense des ateliers d'apprentissage ludiques. Une cantine bio et des plats « maison », des horaires souples, une exposition très limitée aux ondes électromagnétiques et pas de wifi dans l'école, de nombreuses places de parking faciles d'accès et beaucoup de bonne humeur vous attendent à l'école des Jardins d'ELIOS.

École reconnue par l'Éducation Nationale et contrôlée par l'inspection académique.

Ambiance 2-6 ans depuis 2011

Ouverture 6-9 ans dès septembre 2019

⊕ d'infos / Association loi 1901

Zone d'activité Pied Rousset - Quartier les Devens - 84220 Roussillon

ecolemontessoriapt.jimdo.com / jardinsdelios@gmail.com / 07 69 21 79 70



Enquête
PUBLIQUE

SCOT / Prochaine étape : l'Enquête publique

Le Conseil Communautaire a délibéré le 6 septembre 2018 pour tirer le bilan de la concertation et arrêter le projet de SCOT. Le dossier du SCOT complété, par les avis des Personnes Publiques Associées, sera soumis très prochainement à Enquête publique. Trois commissaires enquêteurs ont été nommés par le Tribunal administratif de Nîmes pour mener à bien cette procédure. L'enquête publique est un moment privilégié pour informer le public ; recueillir les avis, suggestions et éventuelles contre-propositions ; prendre en compte les intérêts des tiers ; élargir les éléments nécessaires à l'information du décideur avant toute prise de décision.

Le public sera informé réglementairement de l'organisation de l'enquête. Le dossier du SCOT sera disponible au siège de la CCPAL et dans les communes pendant toute la durée de l'enquête. Un registre numérique sera accessible pour une consultation dématérialisée sur internet. Des permanences seront organisées dans les communes. Chacun pourra présenter des observations orales ou écrites, favorables ou non au projet et proposer des suggestions ou des contre-propositions. À l'issue de l'enquête les Commissaires enquêteurs rédigeront un rapport qui sera tenu à la disposition du public.

scot@paysapt-luberon.fr / 04 90 04 49 70 / www.paysapt-luberon.fr



Près de 45 participants présents à ce rdv.

Stratégie foncière / 1^{ère} Conférence des partenaires

La stratégie foncière de la Communauté de communes Pays d'Apt Luberon a été validée par le Conseil communautaire. Lors de la 1^{ère} « Conférence des partenaires » du 11 décembre, organisée par l'interco, l'ensemble des acteurs ont partagé l'avancée des réflexions ainsi que le plan d'actions pour notre territoire en matière de foncier et d'habitat.

www.paysapt-luberon.fr

Retrouvez la présentation des axes de la stratégie foncière intercommunale et le Compte Rendu de la conférence. (Retours d'expériences et vidéo présentation contexte).

Plan Climat Air Énergie Territorial Du diagnostic à la pratique !

“Le PCAET, ou « Plan Climat », c'est le petit nom que nous lui donnons à la Communauté de communes Pays d'Apt Luberon ! Il faut savoir qu'au-delà de son caractère obligatoire, il s'agit d'une opportunité de se soucier du cadre de vie et de la santé des habitants de notre territoire.

L'idée de ce projet est de concrétiser les orientations du niveau national et régional dans les champs de la transition énergétique, de la lutte contre la pollution atmosphérique et de la précarité énergétique.

Dès le printemps, nous serons accompagnés par un bureau d'étude qui nous épaulera dans l'élaboration de notre Plan Climat.

Durant l'élaboration, plusieurs événements seront organisés et chacun sera libre de s'exprimer pour nous aider à orienter ce vaste projet. Notre ambition est d'en faire un réel document opérationnel, concret et partagé, au profit de toutes et tous, en plus d'être vertueux pour notre planète et pour le climat. À très bientôt !”

Jonas Lajarge, Chargé de mission PCAET.

Petit lexique du PCAET



Transition énergétique :

désigne l'ensemble des actions entreprises pour limiter la consommation d'énergie tout en favorisant l'utilisation d'énergies renouvelables (panneaux solaires ou photovoltaïques, éoliennes, barrages hydro-électriques, biogaz...).



Pollution atmosphérique :

désigne à la fois les polluants et les gaz contribuant au réchauffement de l'atmosphère (gaz à effet de serre).



Précarité énergétique :

désigne les difficultés de certains ménages à disposer de la fourniture d'énergie nécessaire à la satisfaction de leurs besoins élémentaires (chauffage, éclairage, cuisine, appareils électroniques...).

Orchestre à l'école / Un apprentissage instrumental via la pratique d'ensemble

Après plus d'un an de concertations entre l'équipe éducative de l'école Saint Exupéry à Apt, un groupe d'enseignants du conservatoire et leurs tutelles respectives, la remise des instruments qui s'est déroulée le 5 octobre dernier, dans la cour de l'école marque le point de départ de cette action d'éducation artistique et culturelle (EAC), qui durant trois ans, permettra à une trentaine d'enfants qui composent cet « orchestre », de bénéficier d'un apprentissage de la musique par une pratique d'orchestre.

« Considérer la musique d'ensemble comme moyen d'apprentissage, c'est la voir comme une pédagogie de groupe, le but étant qu'il y ait communication entre les élèves. Jouer devant, pour et avec les autres. Afin de permettre à l'élève d'acquérir des connaissances à travers la pratique d'ensemble, il est nécessaire de le placer dans des conditions qui vont l'amener à se trouver au centre de son apprentissage et à en être l'acteur. Ainsi, les élèves vont être amenés à coopérer, ce qui suscite de la motivation, un état d'esprit collaboratif et d'entraide, et un comportement exempt de toute compétition. Ainsi par l'expérience individuelle et collective, de la pratique de la musique, l'enfant se construit, il bâtit son savoir, cultive un savoir être. La pratique d'ensemble abordée de cette façon dès le début de l'apprentissage instrumental, permet de développer confiance en soi, curiosité et autonomie. »

Isabelle Granier - Professeur de flûte traversière au conservatoire.



Remise des instruments - Projet soutenu par la Région Sud, la Communauté de communes Pays d'Apt Luberon, la ville d'Apt et Lion's club.

« L'équipe de jeunes enfants est épatante. Tous les enseignants sont enthousiasmés par cette expérience. L'attention des élèves et leur application sont remarquables. Déjà, en quelques semaines, on peut sentir naître un esprit collectif qui va bientôt donner naissance à un orchestre. »

Pierre Tran, professeur de violoncelle et coordinateur du projet.

Dans cet élan d'innovation pédagogique, ces jeunes musiciens seront amenés au cours de cette aventure musicale, à rencontrer des artistes et leurs œuvres. Ce sera le cas, le 30 avril prochain avec les jeunes artistes du quatuor à cordes Zaïde. Mais d'ici là, nos jeunes musiciens se préparent pour un grand rendez-vous musical, qui aura lieu, le 8 juin 2019 dans le jardin de la maison du Parc du Luberon.



Paroles d'enfants : « Je voulais à tout prix faire de la percussion, c'est un rêve qui se réalise. » – « C'est bien ! On progresse et c'est un loisir ».



RDV Rencontres violoncelles

Pour la 3^e année consécutive, le Conservatoire intercommunal propose un atelier de Création-Composition, encadré par Pierre Olivier Brochec, destiné aux élèves adolescents. Ses objectifs sont d'explorer différentes méthodes de compositions pour créer un répertoire personnel, de l'enregistrer et de le diffuser sur scène. Les esthétiques sont actuelles, chanson, rock, jazz, rap, contemporain... avec une approche également de techniques de MAO. Le groupe est constitué de 3 à 5 participants, tous instruments et voix confondus. Libérez votre créativité, et rejoignez-nous le 28 avril 2019 (date à confirmer).

+ d'infos 04 90 75 36 01

**«... Et bien dansez maintenant ! »
Pour un grand bal à la Salle des Fêtes d'Apt**

Du 23 au 27 octobre le conservatoire de musique du Pays d'Apt Luberon, avec la MJC et la Ville, a proposé à une vingtaine de stagiaires et six professeurs, un stage de musique et danse traditionnelles de Bretagne et du Centre, ouvert aux élèves du conservatoire ainsi qu'à des musiciens amateurs de la région. Le tout mené par quatre superbes intervenants: Fabienne POTAGE pour la danse, Franck FAGON clarinette et saxophone, Eric MONTBEL flûte et cornemuses, Bruno LE TRON accordéon diatonique, pour les musiques. Depuis 2001, le conservatoire s'est ouvert aux musiques traditionnelles apportant à nos élèves une nouvelle façon de jouer, la transmission orale: mémoriser les thèmes sans les partitions, découvrir le plaisir de jouer en se regardant, développer une autre qualité d'écoute des autres et puis, grâce à la danse, la sensation et la nécessité de garder un tempo et une énergie qui porte les danseurs.

Béatrice Bourdin, professeur de Flûte à bec et coordinatrice du Département de musiques anciennes.



© CPHAL

Pour une belle soirée partagée : 200 danseurs et musiciens !
C'était, à n'en pas douter une nouvelle pierre à l'édifice de notre conservatoire, ouvert à toutes les esthétiques et prochainement, Centre de Ressources culturelles en Pays d'Apt !



© CPHAL



“Mes attentes étaient: apprendre à jouer d'oreille, être plus sûre de moi, participer avec d'autres musiciens... et en fin de stage c'est: l'euphorie! Et l'attente du prochain!”

Béatrice

“Ma pratique musicale est motivée par l'envie d'animer les maisons, les rues, les places... jouer pour faire danser! Et l'esprit de ce stage correspond tout à fait!”

Jean-Christophe

“Concernant le stage de musique trad., le bilan est très positif. En effet, j'ai trouvé ce stage très enrichissant tant musicalement qu'humainement. C'était personnellement une expérience toute inédite et cela m'a permis de sortir de ma zone de confort et de m'ouvrir à un nouveau monde. Que dire des rencontres!”

Sylvie

“J'ai adoré le stage, je me suis régalé. J'ai découvert des nouvelles personnes que je ne connaissais pas. L'ambiance était super bien. Pour le bal, c'était bien organisé avec une très bonne ambiance, j'avais un peu le trac mais je me suis régalé. Pour un prochain stage j'aimerais qu'il y ait encore plus d'élèves. Ce stage m'a donné encore plus confiance en moi et m'a aidé à progresser. J'ai adoré la danse.”

Nathane

“J'ai adoré ce stage, les musiques, les intervenants et l'ambiance c'était super. Franchement super stage faut tout garder pour les prochains stages! J'ai appris plein de choses et merci pour tout ça!!!!!!”

Solal

“J'ai découvert la musique trad., fédératrice et festive. De bons souvenirs du stage et du bal! J'ai trouvé ce stage excellent et j'ai bien aimé jouer pour faire danser, c'est une expérience très enrichissante. J'ai aimé jouer avec le contrebassiste, les clarinettes, le trio et les guitaristes. Faire ce genre de stage pour tous les styles musicaux serait une très bonne idée.”

Noémie

Un espace dédié à une conception repensée de l'accueil Retour sur un temps fort !

En mars 2018, l'office de tourisme ouvrait les portes d'un nouvel accueil à l'ancienne gare. De nouveaux espaces : accueil, boutique, outils numériques, une salle qui permet d'accueillir des événements touristiques, culturels et économiques. Une nouvelle conception de l'accueil touristique dont l'objectif est de devenir un véritable pôle de dynamisation du territoire et d'exercer pleinement son statut de coordonnateur du Tourisme et de la Culture en Pays d'Apt Luberon.



Lieu d'accueil interactif pour les visiteurs et ouvert aux acteurs locaux de la culture, ces nouveaux aménagements rencontrent le succès attendu.

À suivre sur : www.luberon-apt.fr



Devant l'OTI lors du « Passage de la Méditerranée à Vélo ».

Aménagement des abords de l'OTI

La Communauté de communes vient d'obtenir un financement régional pour la réalisation des aménagements urbains autour de l'office de tourisme à Apt. Au programme la réalisation d'un espace public de qualité permettant l'organisation d'événements en lien avec l'activité de l'office, des espaces verts, des stationnements repensés, des travaux de sécurisation par l'implantation d'éclairage public et, surtout, la création d'un véritable pôle multimodal (voiture, transport en commun, vélo). Début des travaux, premier semestre 2019.

Budget prévisionnel : 340 000 € HT dont 30 % subvention Région soit 102 000 €.

Un site internet 2.0!

Relooking total pour la vitrine virtuelle destinée à la promotion du Pays d'Apt Luberon ! De plus le site est désormais un véritable outil au service de l'expérience utilisateur : graphisme moderne, riche de photos du territoire, navigation intuitive, une invitation pour celles et ceux, qui le découvrent, à le parcourir. Une information actualisée en continu avec la base de données touristiques régionales. Un petit coup d'œil ?

Rdv sur www.luberon-apt.fr

À Céreste, la Médiathèque Gaston Imbert accueille le Bureau d'Information Touristique

Le bureau d'information touristique de Céreste va prochainement déménager, après quelques travaux, dans les locaux de la médiathèque de la commune. Cet espace mutualisé, plus visible et plus accessible, permettra un accès à l'information touristique tout au long de l'année.

Taxe de séjour... des changements à partir du 1^{er} janvier 2019

Application de la taxe de séjour au réel pour toutes les catégories d'hébergement

5 réunions d'informations se sont déroulées en octobre dans les communes en présence de Frédéric Sacco, vice-président en charge du Tourisme et Développement Durable, Jonathan Brault, Directeur des Finances de la Communauté de communes Pays d'Apt Luberon, Virginie Gardi, Référente Taxe de Séjour et David Leglinel, Coordinateur Culture - Tourisme - Opération Grand Site. Plus de 150 hébergeurs étaient présents lors de ces temps d'échanges et d'informations.

Cette présentation est téléchargeable sur : paysapt-luberon.fr

Pour les hébergeurs, une plateforme de déclaration :

luberonpaysapt.taxesejour.fr

☎ d'infos : 04 90 72 71 31

taxedesejour@paysapt-luberon.fr



Titres de transport « Transdev » en vente à l'OTI

L'intercommunalité a signé un contrat avec société Transdev Sud Est Mobilités pour la mise en place d'un service de ventes de titres de transport du réseau régional TransVaucluse au sein de l'office de tourisme à Apt.

Ce nouveau service désormais effectif permet aux usagers d'avoir un point d'achat de proximité.

 **transdev**
SUD EST MOBILITÉS

OTI : 788 avenue Victor Hugo
Lundi au samedi 9h30-12h30 / 14h-18h.

☎ d'infos : oti@paysapt-luberon.fr
www.sudest-mobilites.fr

Le Fruit Confit d'Apt désormais inscrit au Patrimoine National Immatériel

À u milieu du XIX^e siècle, Apt et son pays connaissent un formidable essor. La culture fruitière de la vallée du Calavon (bigarreaux, prunes et abricots notamment) et le grand savoir-faire ancestral des confiseurs favorisent le développement. Les fruits confits d'Apt s'exportent à Paris et en Europe avec l'ouverture de la voie ferrée, puis sur les marchés anglais. L'âge d'or perdure jusqu'au milieu du XX^e siècle! Dans les années 60, un regroupement d'artisans et d'industriels est créé avec la société Aptunion: les fruits confits fournissent un travail à plus de 50% de la population active. De la fabrication au packaging!

En 1992, une Confrérie du fruit Confit du Pays d'Apt est créée par des personnalités locales, puis, sous son impulsion et celle de l'Office de tourisme, la ville obtient le label « Site remarquable du Goût ». Aujourd'hui après deux années, la récompense est là: Apt entre au Patrimoine Culturel Immatériel national pour son savoir-faire en matière de fruits confits. Cette délicieuse gourmandise, dont le Pays d'Apt peut être fier, a encore de beaux jours devant elle et de plus, ce savoir-faire sera préservé pour bien des années encore... À nous tous de promouvoir cette richesse locale!

Des retombées économiques! Le fruit confit d'Apt, c'est trois artisans, deux industriels locaux, et plus de 10 000 tonnes de fruits confits qui passent par leurs mains. Sans oublier les filières qui les accompagnent, 200 fournisseurs agriculteurs, des métiers de bouche, le service de maintenance des machines, etc.



© Luberon

“ Notre territoire compte environ 31 000 habitants. Plus de 300 personnes travaillent à cultiver, récolter, fabriquer les fruits confits. Une vraie filière pour l'emploi et l'économie locale.”

David Legnel - Coordinateur service Culture
Tourisme - Opération Grand Site.

**RDV en mars au
« Salon Rendez-vous en France »
à Marseille où les fruits confits d'Apt
trouveront une place toute particulière
au cœur du Tourisme gastronomique !**

Gouvernance

Schéma Départemental d'Amélioration de l'Accessibilité des Services Publics de Vaucluse / 2018-2023 L'interco signe la convention partenariale avec le Département

Le Schéma Départemental d'Amélioration de l'Accessibilité des Services Publics de Vaucluse (SDAASP) a été élaboré conjointement par la Préfecture et le Département en association avec les EPCI, les grands opérateurs de services et la Région PACA. Ce schéma élaboré pour 6 ans, définit un programme d'actions destiné à renforcer l'offre de services dans les zones présentant un déficit d'accessibilité. Ce document anticipe également les évolutions des services, de leurs usages et des besoins des usagers, et fixe un cadre stratégique permettant la coordination des acteurs.

📍 d'infos : sur www.paysapt-luberon.fr



Paiement en ligne

**Gratuit, rapide, sécurisé : le prélèvement SEPA
unique via TIPI est désormais possible !**

La CCPAL permet le règlement des factures d'eau et d'assainissement, SPANC, taxe de séjour et crèches par carte bancaire grâce au Titre Interbancaire de Paiement par Internet (TIPI). Il est désormais possible de procéder au règlement de ces factures*, par prélèvement SEPA unique via le TIPI. En vous connectant sur : www.tipi.budget.gouv.fr vous aurez le choix d'un paiement par carte bancaire ou par prélèvement SEPA unique.

* Hormis celles relatives aux crèches.

La GEMAPI en action !
Une nouvelle compétence solidaire de la
Communauté de communes

Les eaux de pluie rejoignent directement ou indirectement les ruisseaux puis la rivière principale qu'est le Calavon-Coulon ; l'eau s'accumule de l'amont vers l'aval, et coule depuis Banon jusqu'à Cavaillon, pouvant provoquer des inondations.

Les Communautés de communes Haute Provence Pays de Banon, Pays d'Apt Luberon et la Communauté d'Agglomération Luberon Monts de Vaucluse sont traversées par le Calavon et doivent mettre en place des actions liées à la gestion des milieux aquatiques et à la prévention des inondations. Le SIRCC, Syndicat Intercommunal de Rivière du Calavon Coulon, a en charge l'exécution de ces missions.

La gestion d'un cours d'eau intervient sur plusieurs volets. Cela concerne le traitement de la végétation présente dans le lit ou sur les berges ; l'entretien pour limiter les embâcles en cas de crue, mais aussi pour garantir la préservation de la biodiversité. Des opérations sont en cours et concernent plusieurs sites, dont la traversée de la ville d'Apt.

La gestion du cours d'eau revient aussi à préserver toutes les zones humides qui le bordent. Ces espaces jouent un rôle important lors des débordements ; il faut donc bien les identifier et les préserver. Les actions les plus visibles pour la prévention des inondations sont les constructions de digues. C'est à l'aval de la rivière (Cavaillon, Robion) que ces opérations sont concentrées : le cours d'eau y est plus large, les débits plus importants et les conséquences des inondations plus fortes. Pour pouvoir assurer l'ensemble de ses missions, le SIRCC a obtenu la validation de ses opérations par les services de l'État. Outre les autorisations administratives ainsi accordées, c'est une très grande part de financement par l'État, la région PACA, le département de Vaucluse et l'agence de l'eau qui est ainsi acquise. Chaque année le montant de l'ensemble des dépenses réalisées sur le bassin versant par le SIRCC s'élève en moyenne à 2 millions d'€. La taxe Gemapi mise en place sur les communes de la CCPAL, a contribué à hauteur de 103 000 € à ces dépenses.

Pour suivre les actions menées par le SIRCC, vous pouvez consulter le site www.sircc.fr



Digue ratacans Cavaillon rive gauche.

© Thomas Rempal



Chantier Calavon Apt route de Rustrel.

© Thomas Rempal

Deux étoiles au Pavillon Orange de la sécurité civile pour Céreste

Depuis 2012, la commune est engagée dans la protection des populations Céreste étant placée en zone à risques pour des inondations ou des coulées de boues. Des mesures ont ainsi été prises pour éviter toutes catastrophes naturelles. Depuis 2016, Céreste est devenue la première commune de moins de 2 500 habitants à obtenir deux étoiles au Pavillon Orange. Cette année encore, cette récompense a été attribuée à la commune.

“Le Pavillon Orange est une récompense du Haut Comité Français de Défense Civile aux communes. Cela concerne les plans communaux de Sauvegarde. Depuis 2012, on est récompensé par ce pavillon orange, se félicite **Gérard Baumel** (maire de Céreste), cela montre que la commune fait son maximum au cas où il y aurait des événements qui se produisent.”

✚ d'infos : sur www.pavillon-orange.org



© Mairie Céreste

La TEOM s'étend à tout le territoire

Le Conseil communautaire de la Communauté de communes Pays d'Apt Luberon, a choisi la Taxe d'Enlèvement des Ordures Ménagères (TEOM) comme mode unique de financement de la gestion des déchets à partir de 2019, pour l'ensemble des 25 communes du territoire. La Redevance d'Enlèvement des Ordures Ménagères (REOM) ne sera plus appliquée. **Bonnieux, Goult, Jocas, Lacoste, Lioux, Ménerbes, Murs, Roussillon, Saint-Pantaléon** sont concernées par ce changement. Les autres communes étant déjà assujetties à la TEOM.



La TEOM est due par chaque propriétaire d'un bien assujetti à la taxe foncière sur les propriétés bâties. Elle est calculée en appliquant à la base d'imposition sur les propriétés bâties un taux voté chaque année par le conseil communautaire.

➕ d'infos : www.paysapt.luberon.fr

Début 2019, une campagne de communication ciblée démarrera dans les communes concernées.



4 625 000 €...

... en 2018, il s'agit du coût global de la collecte, du traitement des déchets ménagers, de la gestion des déchetteries et des conteneurs en apports volontaires effectués par délégation par le SIRTOM de la région d'Apt pour les 25 communes de l'intercommunalité.

À partir de 2019, ce coût est intégralement financé par la TEOM.

Station GNV Inauguration d'un équipement précurseur au service d'une mobilité durable

La Communauté de communes Pays d'Apt Luberon dispose désormais d'une station publique intercommunale à usage privé fonctionnant au Gaz Naturel pour Véhicules (GNV). Inaugurée le 4 décembre dernier, la station est implantée à Apt au Parc d'Activités économiques de Perréal, labellisé ECOPARC par le Conseil départemental et engagé dans la labellisation PARC + en Provence Alpes Côte d'Azur. Elle permet le ravitaillement en GNV, des véhicules intercommunaux.

Représentant un investissement de 228 000 €, la station est subventionnée principalement par l'État, la Région Sud et l'ADEME. La Ville d'Apt et le SIRTOM de la région d'Apt ont d'ores et déjà signé une convention d'utilisation de la station et fait l'acquisition respectivement de 5 véhicules et de 2 bennes à ordures ménagères GNV. 5 véhicules GNV composent la flotte de la CCPAL. Le coût du GNV à la pompe est en moyenne inférieur de 50% par rapport à l'essence et de 30% par rapport au diesel. Le projet prévoit une extension de la station en fonction des besoins, voire une ouverture au public, dans quelques années.



“ Je suis ravi que mes collègues, élus du territoire Pays d'Apt Luberon, m'aient fait confiance. Le côté précurseur et avant-gardiste de ce projet en matière de développement durable met en lumière, au niveau départemental et régional, la volonté de la CCPAL d'innover et de ne pas attendre les obligations légales de réduction des gaz à effet de serre pour s'emparer des sujets de la transition énergétique. Je tiens à remercier vivement GRDF pour son accompagnement, sa grande disponibilité et implication dans ce projet. Merci à Gilles Ripert, président de la CCPAL, pour son soutien et sa confiance. Des remerciements chaleureux aux services techniques de l'intercommunalité, du SIRTOM et de la ville d'Apt, du Parc Naturel Régional du Luberon, de la Préfecture du Vaucluse qui ont œuvré pour la concrétisation et la réussite de cet équipement.”

Frédéric SACCO, vice-président « Tourisme » et « Développement durable » à la CCPAL

Cadastre solaire des zones d'activités économiques Un outil opportun pour le développement du photovoltaïque

Utilisé réalisé par l'Agence Locale de la Transition Énergétique, ce cadastre solaire permet de visualiser, le potentiel de production photovoltaïque sur toiture à partir d'une photo satellite. Les informations présentées doivent être complétées d'une visite et d'une étude détaillée pour déterminer précisément le potentiel et la faisabilité technique. Cet outil vise à mobiliser les entreprises et à renseigner les politiques publiques sur les possibilités de développement du photovoltaïque. L'ALTE a réalisé un cadastre qui concerne les toitures d'entreprises situées sur les zones d'activités de l'entrée de ville ouest d'Apt: les Bouguignons, Perréal, Peyrolière ainsi que les entreprises situées sur la D900. Le potentiel de production obtenue est de 23 GWh par an, ce qui équivaut à 87% de la consommation du secteur résidentiel d'Apt ou 21% de la consommation totale en électricité de la ville d'Apt. La CCPAL, l'entreprise Lucisol et le fournisseur d'énergie verte Enercoop PACA sont partenaires de l'opération. Ce projet a été réalisé avec le soutien financier de l'Union Européenne.



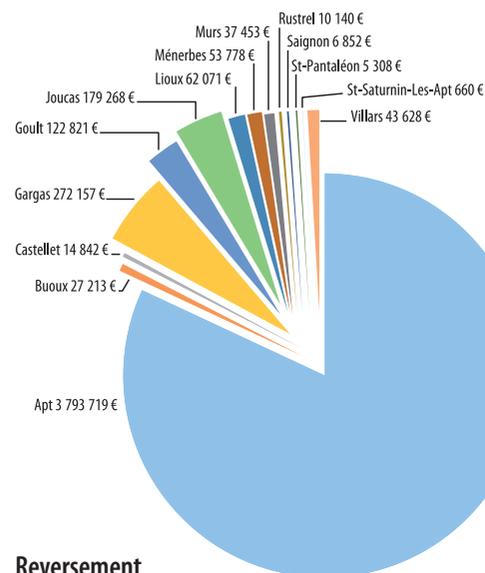
Cadastre solaire ZA, Les Bouguignons.

➔ d'infos : ALTE – Impasse Marin la Meslée / 84 400 Apt - BP00012
04 86 69 17 19 / contact@alte-provence.org

Finances

Reversements aux communes

Du fait de son régime dit de « Fiscalité Professionnelle Unique », la CCPAL est bénéficiaire des recettes de fiscalité professionnelle, sur l'ensemble de son territoire. En contrepartie, la CCPAL doit reverser aux communes une attribution de compensation correspondant à la différence entre les recettes de fiscalité professionnelle qu'elle perçoit et les charges que les communes ont transférées à l'interco à l'occasion des transferts de compétences. Si une commune transfère à la CCPAL plus de charges que de fiscalité professionnelle, la commune doit alors reverser une attribution de compensation à la CCPAL. En 2018, la CCPAL a reversé aux communes 4 629 910 € au titre des attributions de compensation. Par ailleurs, les communes ont reversé à la CCPAL 110 208 € au titre des attributions de compensation.



Reversement aux communes 2018 au titre des attributions de compensation.

la bonne note de l'Interco
18,2 / 20

L'Indice de Qualité des Comptes Locaux (IQCL) est un indicateur permettant à la Direction Générale des Finances Publiques d'évaluer la qualité de la gestion comptable d'une collectivité. Il comprend 57 items répartis en 4 domaines (haut de bilan, comptes de tiers, opérations complexes et délais de mouvements). Cet indice n'a cependant pas pour objectif de rendre compte de la situation financière ou de l'équilibre budgétaire. En 2017, l'IQCL de la CCPAL s'établit à 18,2/20. Note supérieure à la moyenne départementale (17,4), à la moyenne régionale (16,5) ainsi qu'à la moyenne nationale (17,1). Cet excellent résultat est le fruit du travail du service des finances de la CCPAL en collaboration avec la Trésorerie d'Apt. Qu'ils en soient tous remerciés et félicités !

Sur l'impulsion de la Fondation de France et de la Fondation des 3 Cyprès un collectif d'acteurs associatifs « La Caravane des Possibles » relevant des champs culturel, social et sportif s'est mobilisé autour de la problématique « Jeunes » en Pays d'Apt: il s'agit de la MJC d'Apt, l'ANPEP, Le Vélo-Théâtre, le Festival du Cinéma d'Afrique, le Centre Social et Culturel Lou Pasqué et le Centre Social Maison Bonhomme.

“L'idée étant de proposer un projet innovant qui met en œuvre les ressources et compétences des structures autour d'un objectif commun: l'accompagnement des jeunes de façon à ce qu'ils soient en capacité de faire des choix, de prendre des initiatives.

De manière générale, les actions en direction des jeunes sont des activités dans lesquelles ils s'inscrivent et participent. La différence voire la « valeur ajoutée » du projet « Besoin d'ici, Envie d'ailleurs », réside dans le fait que les jeunes sont invités à être « créateurs », à être force de proposition du projet et de l'activité découlant de leurs envies, leurs passions, leurs désirs... et à qui vont pouvoir « donner vie ».

Le projet « Besoin d'ici, Envie d'ailleurs » a démarré en mai 2016 avec une première phase d'accroche et de rencontre des jeunes, les membres du collectif « La Caravane des Possibles » cités précédemment ont accueilli et recueilli leurs attentes, écouté et facilité l'émergence d'intentions de projets. La deuxième phase nous a fait entrer dans le vif du sujet puisqu'elle concerne l'accompagnement de leurs initiatives par la mise à disposition des ressources du territoire. Aujourd'hui le projet bénéficie d'une certaine notoriété au niveau local et c'est le « bouche-à-oreille » qui amène les jeunes à nous rencontrer et à solliciter un accompagnement. Aujourd'hui, 50 jeunes de 12 à 25 ans ont été ou sont accompagnés pour 13 projets individuels ou collectifs qui s'acheminent à leur rythme vers une forme de concrétisation d'une idée, d'une envie rendue possible grâce au collectif, qui poussent... grandissent à la lumière de l'impulsion donnée et à la motivation des jeunes qui les portent.”

Cécile Merzouki-Ziegler – APAS Maison Bonhomme

S Pri Son



Concert Lou Pasqué de Jok's et Shadow pour S Pri Son.

52 titres sur YouTube

722 250 abonnés
vues

“Elle a fait en sorte qu'on puisse se sentir en tant qu'artiste, la Caravane des possibles a fait quelque chose qui, au même moment, nous paraissait totalement impossible.”

Valentin membre du groupe S PRI SON
Youtube SPS KREW



Family Vibe

50 000 abonnés
via les réseaux sociaux



“La caravane des possibles nous a apporté beaucoup d'aide, des formations consistant à nous perfectionner sur scène, vocalement et techniquement. Nous nous sommes davantage pris en main en participant à près de 13 concerts. Nous avons gagné en confiance, en contacts et en visibilité...”

Dylan membre du groupe La Family Vibe

“Dans les projets suivis, deux projets musicaux portés chacun par 2 jeunes de 16 à 21 ans, les 2 groupes sont aujourd'hui quasi autonomes, ils ont été formés vocalement et à la technique, arrivent à trouver des scènes pour se produire et font de moins en moins appel à nous. Un de ces groupes a obtenu un financement FIJ d'une hauteur de 1 500 € pour pouvoir enregistrer leur premier EP (album de 6 titres) en studio.”

Cécile Merzouki-Ziegler

Tréteaux de nuit
Première partie, Patrick Sébastien

Facebook/ Familyvibe • YouTube.com/FamilyVibe • Youtube Family Vibe • Instagram familyvibe

R2MANGA / 1^{ère} Convention Manga sur Apt

La Caravane des Possibles c'est aussi l'accompagnement d'un groupe de jeunes, qui s'est constitué en association, l'association Jidaï pour organiser la première convention manga à Apt : R2MANGA. Un travail de près de deux ans pour eux, pour aboutir à un week-end complet autour de la culture japonaise au gymnase Guigou, avec près de 600 visiteurs. D'ailleurs c'est le moment de vous inviter à la prochaine qui aura lieu les 14 et 15 septembre 2019, au gymnase Mickaël Guigou. Ce projet d'envergure a bénéficié du soutien technique et logistique de la mairie d'Apt (Mme le Maire et son Conseil municipal, le service culturel, service technique, service communication et la Police municipale pour la sécurité) et financier de la Fondation des Trois Cyprès et de la ligue 84.



Groupe cosplayer lors de la convention.



© ZoomMureSud

“ Nous sommes pour la plupart natifs d'Apt, nous connaissons notre territoire, nous avons très envie que notre ville soit dans l'air du temps. De plus en plus de manifestations ont lieu ici, en direction de la famille, notre ville tente de faire bouger les choses et nous souhaiterions nous y associer en organisant cette convention, et en permettant à R2MANGA de devenir une convention de renom.”

Lucas, Président de l'association Jidaï.

Fb : jidaï / apasmaisonbonhomme@orange.fr
06 32 39 68 94 / 04 90 04 80 80 / 06 83 05 53 71

Le conte de Mère Pince / Projet culturel et artistique

Nous accompagnons également un projet artistique et culturel, porté par 2 jeunes filles et qui propose un spectacle-atelier qui ouvre un espace de parole sur les thèmes du travail, de la solidarité, du vivre ensemble et du lien intergénérationnel. Aujourd'hui, le projet est écrit et amorcé, elles ont été en résidence une semaine au mois de septembre et une semaine au mois d'octobre au Vélo Théâtre.

Le collectif de la Caravane des possibles leur a permis d'accéder à une formation de théâtre d'objet avec Les Théâtres de Cuisine pendant une semaine fin août. Elles sont à l'heure actuelle à la recherche d'un financement, pour travailler leur spectacle ainsi que les interventions qu'elles proposeront dans les écoles primaires autour du conte et dans les collèges autour du monde du travail et du théâtre d'improvisation.

“ On s'en faisait toute une montagne mais voilà qu'au dernier moment, sans crier gare, une équipe de super héros débarque et qu'en deux temps trois mouvements et pas mal de sueur... ils te plient l'affaire!! Impossible dites-vous ? Pourtant ont l'a fait ! Au-delà de ça, merci de nous accompagner, de nous encourager, de croire tout simplement en notre projet, que nous aussi on puisse dire : Yes, we can!”

Lola et Nina.



© Maxime Avon

dusabledanslemailot.jimbo.com / 06 72 42 34 91
Facebook @dusabledanslemailotcreations

Fondation des Trois cyprès / Soutien majeur du projet



les trois cyprès

La Fondation des trois cyprès a été créée en avril 2010, sous l'égide de la Fondation de France, à l'initiative d'habitants du Pays d'Apt, Jacques Chanet, Brigitte Obels, Eliane Casanova et Philippe Casanova. Ils ont mobilisé autour d'eux des Provençaux d'origine ou d'adoption, désireux d'agir pour que le pays d'Apt devienne une terre d'accueil plus solidaire et qui ont été regroupés au sein de l'association « Les amis des Trois cyprès », co-fondatrice avec Jacques Chanet de la fondation. Dans la symbolique provençale, trois cyprès au seuil d'une maison signifient que le voyageur trouvera là accueil, gîte et couvert. Cela correspond précisément à la démarche de solidarité qui a inspiré l'action de la Fondation depuis son origine. En 2014, la Fondation des trois cyprès, en association avec la Fondation de France, a choisi de soutenir des projets qui contribuent à élargir les possibilités d'insertion sociale et professionnelle des jeunes du pays d'Apt.

➕ d'infos : www.fondation-trois-cypres.fr

“Aujourd'hui nous communiquons peu sur le projet, les jeunes déjà accompagnés sont les meilleurs ambassadeurs du projet et assurent eux-mêmes la diffusion de l'information. De nouveaux porteurs de projet nous rejoignent régulièrement. Néanmoins, en raison de la fin d'accompagnement de plusieurs projets nous envisageons une nouvelle communication auprès des jeunes, en investissant la pause méridienne de la MJC tous les jeudis.”



➕ d'infos :

À voir vidéo « La Caravane des Possibles », réalisée par Olivier Meissel

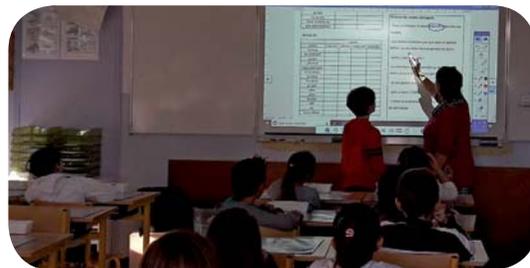
Facebook / La Caravane des Possibles

Cécile Merzouki-Ziegler 04 90 04 80 80
06 32 39 68 94

Les échos de nos communes

Gargas / Installation de vidéoprojecteurs interactifs à l'école élémentaire « Les Ocre »

L'utilisation d'outils numériques dans nos écoles est effective depuis 2000 avec l'ouverture du cyber espace où viennent chaque matin des élèves des écoles maternelle et élémentaire. L'évolution des matériels informatiques offre la possibilité aujourd'hui d'envisager - comme appui pédagogique pour les enseignants lors d'un cours collectif- l'utilisation d'un vidéoprojecteur interactif (VPI). Cet équipement permet de rendre l'enseignement plus ludique, d'encourager et d'améliorer la participation des élèves. Le côté interactif permet aux élèves d'être acteurs de leurs apprentissages; ainsi les corrections d'exercices prennent du sens car les élèves viennent manipuler au tableau. Le fait de projeter des documents de très bonne qualité (images ou vidéo) accompagnés d'un excellent son, rend les séances bien plus attractives que lors de l'utilisation de photocopies ou de manuels. La recherche sur Internet est possible en direct avec la classe. Pour l'enseignant, le travail collectif est facilité et utilisé bien plus fréquemment que dans une classe non équipée. Mais il doit retravailler ses cours et les adapter au nouvel outil en utilisant un logiciel partagé de l'éducation nationale qui facilite son apprentissage à cette technologie. Le coût d'un VPI est de 4500 € TTC auquel il faut ajouter la pose d'un réseau filaire par classe. La municipalité de Gargas a décidé d'équiper pour la rentrée 2018 deux classes de CM1 et CM2 de l'école élémentaire « Les Ocre », classes choisies par l'équipe pédagogique. Les premiers retours d'expérience sont très positifs tant de la part des enseignants que des élèves.



© Mairie de Gargas

Castellet revendique le Luberon

Castellet change officiellement de nom et devient Castellet-en-Luberon. Cette nouvelle dénomination actée par le Décret n° 2018-956 du 5 novembre 2018 devrait désormais permettre à notre commune de 132 habitants situé à une dizaine de kilomètres au sud - Est d'Apt d'éviter d'être confondu avec le village du Castellet dans le Var.



© Hervé Vincent



Agenda les rendez-vous à ne pas manquer!

Maison du Livre et de la Culture

3 mars 2019 / 15h

« Derrière Le Condor » de Jean-François Gérold (ambassadeur du galoubet et tambourin), se cache une identité régionale forte. Son but : faire résonner l'âme de la Provence au coeur du monde. Le Condor, c'est également le groupe provençal qui s'introduit pour la première fois dans les musiques aux sonorités latines et celtiques. Il s'inscrit donc dans la musique du monde, la musique des rencontres, riche de son patrimoine musical, il met ses influences. Le Condor, comme à son habitude, instaurera une relation émotionnelle avec le public.

Maison du Livre et de la Culture à Bonnieux
Tarif : 15 € / Gratuit pour les - 8 ans / Infos 04 90 75 81 30

Les Musicales du Luberon

16 mars 2019

« Oiseaux baroques »

Par la Symphonie du Marais, Hugo Reyne - En collaboration avec Béatrice Bourdain professeur de flûte à bec et le conservatoire de musique du Pays d'Apt Luberon.

Chapelle baroque du conservatoire de musique du Pays d'Apt Luberon.
Tarifs et horaires seront communiqués ultérieurement.

Conservatoire de Musique Pays d'Apt Luberon

2 février 2019 / 19h30

« Big Zic Concert »

Département de musique actuelle du conservatoire
en partenariat avec Lou Pasquié.

Salle des fêtes de Roussillon

Subito Presto

26 janvier

Après-midi : « Massage sonore aérien », un voyage au pays des sons
« Mini concert d'objets pour une paire d'oreilles »

★
Soirée : Concert

Amanda Gardonne : contrebasse et Lionel Garcin : saxophone.

Au studio des Gens / Public : adultes et enfants / Infos 06 89 89 77 44

du 4 au 8 mars

Résidence de création au Vélo Théâtre
« Chaque siècle a son soupir » propos sur le pouvoir
Conception, réalisation : Yvon Bayer.
Écriture, jeux : Catherine Verrierie, Braka, Yvon Bayer.

8 mars

Sortie de résidence / Vélo Théâtre.
Une création soutenue par la CCPAL et le Conseil Général de Vaucluse.

Infos 04 90 04 96 72 - www.subito-presto.com

Archival / Conférences 2019

Maison du Livre et de la Culture de Bonnieux ★ 14h30

19 janvier

Un Aptésien dans les armées napoléoniennes.
Du conscrit à l'ancien combattant 1807-1882

Michel Roure

38 avenue Philippe de Girard ★ 18h00

15 février

Du raisin au vin, de la coupe aux lèvres
Gérard Lenci

15 mars

La maison de la Providence à Apt et
l'éducation des filles (XVIII^e-XIX^e siècles)
Catherine Baumgartner

19 avril

La mémoire, quel outil pour l'historien ?
Colette Mercier

17 mai

Arts premiers Africains
Alain Becker

14 juin

Les débuts du football en Vaucluse
durant l'entre-deux-guerres
Romain Gardi

20 septembre

Les images de Ste Anne dans les enluminures
(XII^e-XVI^e siècles)
Eva Villa

18 octobre

Mémoires d'un témoin engagé, acteur
de la vie culturelle, sociale et politique aptésienne
José Vincentelli

15 novembre

Fraudes électorales et violences politiques en Vaucluse.
Les débuts de la III^e République
Gilles Magny

13 décembre

Découvertes archéologiques à Gargas
Anne Cloarec-Quillon

Culture et Orgues en Pays d'Apt

En partenariat avec le Conservatoire de musique Pays d'Apt Luberon

1er mars 2019 / 20h30

Concert de musique médiévale vocale et instrumentale
Par l'ensemble WITIZA - Béatrice Pary, Léo Richomme, Cédric Crespin

Chapelle baroque du conservatoire de musique

2 mars 2019 / 9h à 17h

Journée d'initiation à la musique vocale médiévale

Conservatoire Pays d'Apt Luberon
Ouverte à tous / Infos et réservation : 04 90 75 36 01

Concours photos La Chaleur en hiver



La tempête d'hiver qui s'était abattue sur le grand voilier avait brisé ses mâts et déchiré ses voiles. Mais une fée venue du ciel, vêtue de la chaleur et de la douceur de l'été, le ramènerait bientôt vers des rivages apaisés et des terres fécondes. Robert Caracchioli (Danseuse : Iris Brocchini).



Refllet sur glace. Guy Agnel.



On se réchauffe avec un bon vin chaud (avec modération). Colette Lepaule.

Photographes amateurs ou professionnels, pour participer RDV sur www.paysapt-luberon.fr
Prochain thème du concours de photos : « *Le Luberon reprend des couleurs* »
Date limite d'envoi : le 15 avril 2019 à l'adresse mail suivante : traitdunion@paysapt-luberon.fr

La Chaleur en hiver



Le four de la boulangerie : « S'il est un lieu où l'important est de réchauffer les corps avant de réchauffer les âmes, c'est bien La Bergerie de Berdine ! après la chanson du feu... celle du bon pain doré tout croustillant ». Danielle Vézilier.

 **TRAIT D'UNION**
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES PAYS D'APT LUBERON

LE MAGAZINE DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES PAYS D'APT LUBERON

Apt, Auribeau, Bonnieux, Buoux, Caseneuve, Castellet-en-Luberon, Céreste, Gargas, Gignac, Goult, Joucas, Lacoste, Lagarde d'Apt, Lioux, Ménerbes, Murs, Roussillon, Rustrel, Saignon, Saint-Martin-de-Castillon, Saint-Pantaléon, Saint-Saturnin-lès-Apt, Sivergues, Viens, Villars.

Un territoire, des communes... votre Intercô !

Pour un développement solidaire, durable et authentique de notre territoire.